

REGULAMIN
40. KONKURSU RECYTATORSKIEGO
WARSZAWSKA SYRENKA

ORGANIZATORZY

- Mazowiecki Instytut Kultury – **Organizator Finału Konkursu**
- Organizatorzy lokalni (szkoły, ośrodki kultury, gminy Mazowska, dzielnice Warszawy) – **Organizatorzy przeglądów eliminacyjnych**

I. UCZESTNICY KONKURSU

Uczniowie szkół podstawowych:	klasy I – III klasy IV – VI
Uczniowie gimnazjów:	klasy I – III

II. REPERTUAR

1. Dotyczy wszystkich eliminacji:

- Klasy I – III: jeden utwór (wiersz lub fragment prozy) – tematyka dowolna. Czas trwania indywidualnych prezentacji nie może przekroczyć 1,5 minuty !
- Pozostali: dwa utwory (dwa wiersze lub jeden wiersz i jeden fragment prozy) – tematyka dowolna. Czas trwania indywidualnych prezentacji nie może przekroczyć 3 minut !
- Prosimy o wybieranie do prezentacji utworów o cennej wartości literackiej, które zostały opublikowane w formie książkowej lub w czasopiśmie literackich.
- Prosimy o unikanie prezentowania utworów zamieszczonych w podręcznikach
- Podczas kolejnych etapów konkursu uczestnicy nie zmieniają repertuaru
- Uczestnik może brać udział tylko w jednej placówce przeprowadzającej eliminację. Udział w eliminacjach w kilku placówkach może skutkować dyskwalifikacją
- Komisje konkursowe mogą wprowadzać własne zapisy regulaminowe nie odbiegające od założeń Regulaminu przesłuchań finałowych

2. Dotyczy eliminacji finałowych:

Wszyscy uczestnicy recytują jeden utwór (do wyboru przez uczestnika). W przypadku wątpliwości jury może poprosić o recytację drugiego utworu (dot. klas IV-VI i gimnazjum).

III. KRYTERIA OCENY

- Jury jest powoływane przez właściwych organizatorów na każdym etapie eliminacji Konkursu
- Członkowie jury składają oświadczenia o niezależności względem uczestników ocenianych przez siebie, które jest obowiązkowym załącznikiem do protokołu na każdym poziomie eliminacji Konkursu. Brak załącznika oświadczenia jest podstawą do unieważnienia eliminacji.
- Jury ocenia:
 - dobór repertuaru
 - interpretacja utworu
 - kultura mowy
 - ogólny wyraz artystyczny

IV. NAGRODY

Eliminacje

- O rodzaju nagród decydują organizatorzy lokalni Konkursu

Final

- Organizator finału Konkursu przewiduje nagrody rzeczowe dla laureatów i dyplomy uczestnictwa dla wszystkich wykonawców.

V. ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE

Konkurs prowadzony jest metodą wielostopniowych eliminacji:

- **Eliminacje środowiskowe** - odbywają się w szkołach i placówkach kulturalno-oświatowych na terenie dzielnic i gmin;
- **Eliminacje gminne - dla 3 laureatów eliminacji środowiskowych, przeprowadza Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Małkini Górnej - 21 marca o godz. 13:00.**
- **Eliminacje powiatowe - dla laureatów eliminacji gminnych, przeprowadza Miejski Dom Kultury w Ostrowi Mazowieckiej – 7 kwietnia o godz. 10:00 w sali Kina „OSTROVIA”**
- **Final konkursu – dla laureatów eliminacji powiatowych i stołecznych w Mazowieckim Instytucie Kultury w Warszawie**

W określonych wypadkach jeden z tych szczebli może zostać pominięty po uzyskaniu zgody Mazowieckiego Instytutu Kultury

Komisje powiatowe i stołeczne kwalifikują do Finału:

- **1 recytatora** (z każdej kat. wiekowej), gdy liczba uczestników jest mniejsza niż 100 osób;
- **2 recytatorów** (z każdej kat. wiekowej), gdy liczba uczestników przekroczyła 100 osób.
- Do finału mogą zostać zakwalifikowani tylko recytatorzy, którzy przeszli przez wszystkie pozostałe etapy konkursu lub, w określonych przypadkach, przez te etapy Konkursu, które wcześniej zostały uzgodnione z Mazowieckim Instytutem Kultury
- Mazowiecki Instytut Kultury zobowiązuje organizatorów lokalnych do przesłania w formie elektronicznej na adres a.mizinska@mik.waw.pl informacji o terminach eliminacji w regionach
- Protokoły z eliminacji powiatowych i stołecznych w formie elektronicznej powinny wpłynąć do Mazowieckiego Instytutu Kultury do **13 kwietnia 2017 r.**

Finał 40. Konkursu Recytatorskiego *Warszawska Syrenka*
odbędzie się w Mazowieckim Instytucie Kultury w Warszawie
w dniach
22 i 23 kwietnia 2017 r.

Koncert Laureatów 40. Konkursu Recytatorskiego
Warszawska Syrenka
odbędzie się **29 kwietnia 2017 r.**

Dodatkowe informacje:

Dział Teatru MIK Anna Mizińska, tel. (0-22) 586 42 14,
a.mizinska@mik.waw.pl

KARTA UCZESTNIKA
40. KONKURSU RECYTATORSKIEGO **WARSZAWSKA SYRENKA**

GMINA/POWIAT

IMIĘ I NAZWISKO

KLASA

ADRES SZKOŁY –

PLACÓWKI

.....TEL.

Imię i nazwisko nauczyciela – instruktora przygotowującego recytatora oraz telefon

.....

UTWORY: (autor, tytuł)

1.

.....

2.

.....

.....
pieczętka organizatora

.....
podpis uczestnika